

Erziehung und Militär

Am 21. August 1858 wurden aus 20 Kanonen 100 Böllerschüsse abgefeuert und nach einer kleinen Pause noch ein weiterer – Rudolf, der ersehnte Thronfolger war geboren! Noch am gleichen Tag ernannte ihn Kaiser Franz Joseph zum Oberstinhaber des 19. Linien-Infanterie-Regiments, damit „der durch Gottes Gnaden Mir geschenkte Sohn von seinem Eintritte in diese Welt an Meiner braven Armee angehöre ...“. Der neugeborene Kronprinz wurde der Kindsammer übergeben, die von Karoline von Welden als Aja geleitet wurde. Zweijährig wurde Rudolf bereits als Oberst behandelt und bekam, kaum war er sauber, seine erste Oberstuniform.

Das aufgeweckte und wissbegierige Kind bekam mit sechs Jahren einen eigenen Hofstaat, es wurde von der geliebten Schwester Gisela und von seiner vertrauten Aja getrennt. Leopold Graf Gondrecourt, der neue Erzieher und Obersthofmeister, war für die Aufgabe völlig ungeeignet; um aus dem sensiblen Kind einen strammen Soldaten zu machen, verschreckte und quälte er den Kronprinzen mit Schocktherapien und Radikalkuren wie stundenlanges Exerzieren im Schnee. Kaiserin Elisabeth setzte den Torturen 1865 durch ein Ultimatum ein Ende und Gondrecourt wurde durch den verständnisvollen Grafen Joseph Latour-Thurmburg ersetzt. Die Ausbildung des Kronprinzen umfasste neben dem elementaren Unterricht auch Sprachunterricht in ungarisch, tschechisch, polnisch, französisch und latein. Ab dem 14. Lebensjahr wurde Rudolf von hervorragenden und liberalen Lehrern unterrichtet, die auch sein wissenschaftliches Interesse förderten.

Die Fortsetzung seiner Studien an einer Universität war dem Kronprinzen als unstandesgemäß nicht gestattet und er musste 1878 seine militärische Laufbahn als Oberst beim 36. Infanterie-Regiment in Prag beginnen, zwei Jahre später wurde er zum Generalmajor ernannt; es folgte die Infanterie-Brigade und 1882 die Beförderung zum Feldmarschalleutnant. 1883 nach Wien versetzt, wurde beim Militär Stimmung gegen den Kronprinzen gemacht, die schließlich in der Gründung eines neuen Amtes des General-Infanterie-Inspektors für Rudolf gipfelte, um ihn aus der Hauptstadt durch Inspektionsreisen zu den Truppen zu entfernen. Seinen Dienst für die Monarchie und seinen politischen Einfluss beklagte Rudolf mit den Worten: „Der letzte Hofrat hat einen größeren Wirkungskreis als ich! Ich bin zum Nichtstun verdammt!“

Education and military career

On 21 August 1858 20 canons fired a 100-gun salute, followed at a brief interval by a final single salute marking the birth of Rudolf, the longed-for heir to the throne. On the same day Emperor Franz Joseph appointed him commander in chief of the 19th Infantry Line Regiment so that "the son granted me by God's grace may belong to my brave army from his entrance into the world onwards ...". The newborn crown prince was entrusted to the imperial nursery which was supervised by an "ayah", Karoline von Welden. The two-year-old Rudolf was already treated as a colonel, and was put into his first colonel's uniform as soon as he was breeched.

Lively and eager for knowledge by temperament, the child was given his own household at the age of six. He was separated from his beloved sister Gisela and from the familiar figure of his ayah. Count Leopold Gondrecourt, his new tutor and head of his household, was completely unsuited to the task; in order to make a strapping soldier out of the sensitive child, he frightened and tortured the crown prince by administering shocks and radical treatment such as hours of military drill in the snow. Empress Elisabeth put a stop to this torture by issuing an ultimatum to her husband in 1865 and Gondrecourt was replaced by the warm-hearted Count Joseph Latour-Thurmburg. The crown prince received an elementary education supplemented by tuition in Hungarian, Czech, Polish, French and Latin. From the age of 14 Rudolf was taught by a team of outstanding liberal tutors who also promoted his interest in the natural sciences.

As crown prince, he was not allowed to continue his studies at a university, this being considered inappropriate to his rank, and in 1878 he had to begin his military career as colonel in the 36th Infantry Regiment at Prague. Two years later he was promoted to major-general; he then transferred to the Infantry Brigade and was subsequently promoted to lieutenant-general in 1882. He was transferred to Vienna in 1883, but opinion in the army was whipped up against him, eventually resulting in the creation of a new office of General Inspector of Infantry in order to remove the crown prince from the capital by sending him on journeys to inspect the troops. Rudolf complained about his duties for the monarchy and his political influence, saying: "The pettiest official has more influence than I! I am condemned to inaction!"

Kronprinz Rudolf und die Familie

Rudolf erblickte am 21. August 1858 in Schloss Laxenburg das Licht der Welt und wird, wie in Adelskreisen üblich, der Kindsammer übergeben, wo er gemeinsam mit seiner älteren Schwester Gisela erzogen wird. Die kaiserlichen Kinder hatten ihre „Aja“, Baronin Charlotte von Welden, zärtlich „Wowo“, und die Vorsteherin der Kindsammer, Leopoldine Nischer, mit Kosenamen „Nono“, ins Herz geschlossen. Bald nach dem sechsten Geburtstag erhielt der Kronprinz einen eigenen Hofstaat und wurde von der Schwester getrennt. Der vom Kaiser bestellte Erzieher Graf Gondrecourt wendete geradezu sadistische Maßnahmen an, um aus dem sensiblen, feingliedrigen Buben einen seelisch und körperlich unverwundbaren Krieger zu formen.

Am 24. August 1865 erzwang die Kaiserin schließlich in einem schriftlichen Ultimatum an den Kaiser die sofortige Entfernungen Gondrecourts. Sie ernannte den liberal denkenden Joseph Graf Latour von Thurmburg zum neuen Erzieher Rudolfs, so dass sich dieser von den seelischen Strapazen langsam erholen konnte. Der Lehrplan des Kronprinzen entsprach dem der Volksschule und des Gymnasiums, die Lehrer waren ausgebildete Pädagogen, also keine Militärs oder Geistliche. Die liberale Erziehung des intellektuell sehr entwickelten Schülers brachte Rudolf später in Konflikt mit dem Hof, dennoch opponierte er niemals gegen die Wünsche und Forderungen des Vaters. Er bemühte sich den Erwartungen des Kaisers zu entsprechen, jedoch blieb das Interesse Franz Josephs wie auch Elisabeths am heranwachsenden Sohn minimal. Die einzige Bezugsperson war die Großmutter Sophie, die am Leben der Enkelkinder regen Anteil nahm. Ihr Tod 1872 ging Rudolf sehr nahe. Als die Kaiserin im Jahre 1868 Marie Valerie zur Welt brachte und dieses Kind zu ihrem Lebensinhalt erkor, reagierte Rudolf mit Eifersucht, das familiäre Verhältnis wurde zusätzlich belastet.

1881 ehelichte Rudolf die belgische Königstochter Stephanie. Die Ehe verlief zunächst harmonisch, 1883 gebar die Kronprinzessin eine Tochter, die auf den Namen Elisabeth Marie (Erszi) getauft wurde. Das Paar lebte sich auseinander, die Ehe scheiterte endgültig, als Rudolf seine Frau mit Gonorrhoe ansteckte und sie unfruchtbar wurde. Als sich Stephanie unversöhnlich zeigte, dachte Rudolf in der Folge an die Auflösung der Ehe durch den Papst. Von Krankheit und exzessivem Lebensstil gezeichnet, beging der Kronprinz in der Nacht vom 29. auf den 30. Jänner 1889 in Mayerling Selbstmord, nachdem er seine letzte Geliebte, Mary Vetsera, auf deren Verlangen getötet hatte. Mit ihm ging auch die Hoffnung auf eine reformierte Monarchie unter.

Crown Prince Rudolf and the imperial family

Rudolf was born at Laxenburg on 21 August 1858, and as was usual in aristocratic circles, handed over to the nursery, where he was brought up together with his elder sister Gisela. The imperial children became extremely fond of their ayah, Baroness Charlotte von Welden, known affectionately as "Wowo", and the principal nursemaid, Leopoldine Nischer, whom the children called "Nono". Soon after his sixth birthday, the crown prince was assigned his own household and was separated from his sister. Count Gondrecourt was appointed by the emperor as Rudolf's tutor, and used methods bordering on the sadistic in an attempt to mould the sensitive, slightly-built boy into a mentally and physically unassailable warrior.

On 24 August 1865 the empress presented the emperor with a written ultimatum, demanding Gondrecourt's immediate dismissal. She then appointed Count Joseph Latour von Thurmburg as Rudolf's new tutor. Under the regime of this liberal, warm-hearted man, the child slowly recovered from his ordeals. The crown prince's timetable resembled that followed in contemporary primary and secondary schools, and he was taught by professional teachers rather than army officers or priests. The liberal education of this intellectually precocious pupil later brought Rudolf into conflict with the court; however, he never opposed the wishes and demands of his father. While he always endeavoured to live up to the emperor's expectations, Franz Joseph and Elisabeth showed little interest in their son as he grew up. He was closest to his grandmother, Sophie, who took a keen interest in her grandchildren's lives. Her death in 1872 affected Rudolf deeply. When the empress gave birth to Marie Valerie in 1868 and made this child the centre of her life, Rudolf reacted with jealousy, which placed an additional strain on the relationships within the family.

In 1881 Rudolf married Princess Stephanie of Belgium. At first, the marriage was harmonious, and in 1883 the crown princess bore a daughter, who was baptised Elisabeth Marie (Erszi). However, the couple became estranged and the marriage broke down irretrievably when it became apparent that Rudolf had infected his wife with gonorrhoea and she had become infertile as a result. When Stephanie refused to consider a reconciliation, Rudolf thought of having the marriage annulled by the pope. Marked by his illness and the consequences of his excessive lifestyle, the crown prince committed suicide in the night of the 29th to 30th January 1889 at Mayerling, after having killed his last mistress, Mary Vetsera, at her own request. Any hopes of reforming the monarchy died with him.

Kronprinz Rudolf und die Jagd

Rudolf lernte die kaiserlichen Jagdgebiete seit seiner Kindheit bei den regelmäßigen Jagdausflügen in die wildreichen Reviere um Wien, gefolgt von den Hochgebirgsjagden im Salzkammergut, in der Steiermark und in den niederösterreichischen Voralpen mit seinem Vater Franz Joseph wie auch mit seinem Erzieher, dem Grafen Latour-Thurm, der selbst auch ein passionierter Jäger war, kennen. Im Frühjahr 1878 unternahm er mit dem Zoologen Alfred Brehm, dem Ornithologen Eugen von Homeyer und den Wiener Tierpräparator Eduard Hodek eine 15tägige Donaureise, bei der es darum ging, Material (=Jagdbeute) für die Forschung – vor allem für die Adler- und Geierforschung, die es Rudolf besonders angetan hatten – zu sammeln.

Die zahlreichen Jagdreisen brachten den naturwissenschaftlich wie auch ethnologisch interessierten Rudolf in der Folge in alle Teile der Monarchie. Die Jagdereignisse wurden von dem häufig mitreisenden Maler Franz von Pausinger festgehalten, nach dessen Zeichnungen anhand von Xylographien in den Zeitungen der Zeit auch die Bevölkerung über die einzelnen Jagdunternehmungen des Kronprinzen informiert wurde. Rudolf widmete sich den unterschiedlichsten Jagden, an denen häufig seine Freunde aus adeligen wie auch bürgerlichen Kreisen, Tierpräparatoren und auch sein Leibbüchsenspanner Rudolf Püchel teilnahmen. Bei den ausländischen Reisen, wie z.B. bei der Orientreise im Jahr 1881, wurde Rudolf unter anderem vom berühmten Ägyptologen Heinrich Brugsch begleitet.

Schon die erste Donaureise 1878 kündigte die für den Kronprinzen Rudolf untrennbare Verbindung zwischen seiner Jagdleidenschaft und dem naturwissenschaftlichen Interesse an. Der Einstellung der Zeit entsprechend war ein Widerspruch zwischen Jagdleidenschaft (Töten) und wissenschaftlichen Naturbeobachtungen nicht gegeben. Als Jäger war er nicht nur ein „Schießer“ (die Schlussliste vom 1. Jänner 1877 bis 31. Dezember 1881 führt insgesamt 18.050 Stück an), er machte sich auch um die Vogelkunde äußerst verdient. Seine Trophäensammlung mit zahlreichen Vogel- und Tierpräparaten sollte – im handschriftlichen Testament festgehalten – dem Naturhistorischen Museum in Wien übergeben werden.

Crown Prince Rudolf and hunting

From his childhood onwards, Rudolf became familiar with the imperial hunting grounds on regular shoots in the game-rich hunting reserves around Vienna followed by hunting trips to the high Alpine regions in the Salzkammergut, in Styria and in the Lower Austrian foothills with his father, Franz Joseph, as well as with his tutor, Count Latour-Thurm, who was himself a keen sportsman. In the spring of 1878 Rudolf embarked on a 15-day journey down the Danube in the company of Alfred Brehm, the ornithologist Eugen von Homeyer and the Viennese taxidermist Eduard Hodek, the aim of which was to gather material (i.e., to shoot specimens) for research, particularly into eagles and vultures, Rudolf's field of special interest.

Numerous journeys of this kind subsequently took Rudolf to all corners of the monarchy in pursuit of his interests, which included ethnography as well as the natural sciences. The highlights of these travels were recorded by the artist Franz von Pausinger, who frequently accompanied the crown prince on these journeys. His drawings provided the basis for the xylograph illustrations that appeared in contemporary newspapers, informing the general public of the crown prince's hunting exploits. Rudolf enjoyed all the various different kinds of hunting, frequently accompanied by his friends, who came from bourgeois as well as aristocratic backgrounds, by taxidermists and by his personal gun-loader, Rudolf Püchel. One of Rudolf's companions on his voyage to the Orient in 1881 was the famous Egyptologist Heinrich Brugsch.

Rudolf's first journey on the Danube in 1878 was already marked by the inseparability of his passion for hunting and his scientific interest in the natural world. The attitudes of the time saw no contradiction between a passion for hunting and the scientific observation of Nature. As a sportsman he was not only a "gun" (the official court list covering the period from 1 January 1877 to 31 December 1881 attributes a personal total of 18,050 kills to him), but also made significant contributions to ornithology. His handwritten will requested that his collection of trophies numbering countless bird and animal specimens be given to the Natural History Museum in Vienna.

Kronprinz Rudolf und die Wissenschaft

Rudolf genoss ab dem 14. Lebensjahr eine hervorragende Ausbildung. Seine liberalen Kreisen zuzuordnenden Lehrer machten ihn mit den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Zeit vertraut. Sein besonderes Interesse für die Vogelkunde wurde bereits im Kindesalter geweckt und sein für die naturwissenschaftliche Ausbildung zuständiger Lehrer Ferdinand von Hochstetter vermittelte 1873 das erste persönliche Zusammentreffen des 15jährigen Kronprinzen mit dem führenden Zoologen Alfred Edmund Brehm, die daraus resultierende Freundschaft mit Brehm förderte die weitere Entwicklung der ornithologischen Interessen.

Rudolf stand im Kontakt mit den führenden Ornithologen seiner Zeit, trat im März 1878 der Allgemeinen deutschen ornithologischen Gesellschaft als ordentliches Mitglied bei und übernahm im Juli des gleichen Jahres das Protektorat für den Ornithologischen Verein in Wien.

Ebenfalls im März 1878 unternahm Rudolf mit Alfred Brehm, dem Ornithologen Eugen von Homayr, dem Wiener Tierpräparator Eduard Hodek und Freunden eine 15-tägige Donaureise, um „Material“ für die Forschung zu sammeln – vor allem für die Adler- und Geierforschung, in der sich der Kronprinz zum führenden Experten entwickelte. Die umfangreiche Beute an erlegten Adlern und Geiern manifestiert die untrennbare Verbindung zwischen Rudolfs Jagdleidenschaft und seinem naturwissenschaftlichen Interesse. Die Beschreibung dieser Reise – Rudolfs erstes Buch – erschien noch im gleichen Jahr anonym, war aber aufgrund der Widmung (an den Schwager Prinz Leopold von Bayern) leicht zuzuordnen.

„Fünfzehn Tage auf der Donau“ wurde von den Zeitgenossen wissenschaftlich und literarisch gerühmt und brachte dem Kronprinzen in der Folge die Ehrenmitgliedschaft der kaiserlichen Akademie der Wissenschaft in Wien und das Ehrendoktorat der Budapester Universität ein. Es folgten weitere Jagdreisen nach Spanien (1879), nach Ägypten (1881) und auf die Adria-Insel Lacroma (1886); die dabei erzielte Jagdbeute wurde wissenschaftlich ausgewertet und brachte dem Kronprinzen den internationalen Ruf als Ornithologe.

Crown Prince Rudolf and the natural sciences

From the age of fourteen, Rudolf enjoyed an outstanding education provided by a team of tutors who belonged to liberal circles and ensured that their charge was familiar with all the latest developments in the field of the natural sciences. Keenly interested in birds since his childhood, in 1873 the 15-year-old crown prince was introduced to the leading zoologist Alfred Edmund Brehm by his science tutor, Ferdinand von Hochstetter. The resulting friendship with Brehm fostered his interest in ornithology.

Rudolf was in regular contact with the leading ornithologists of his time, joining the Allgemeine deutsche ornithologische Gesellschaft in March 1878 and becoming the patron of the ornithological society in Vienna in July of the same year.

In March 1878 Rudolf also embarked on a 15-day voyage down the Danube in the company of Alfred Brehm, the ornithologist Eugen von Homayr, the Viennese taxidermist Eduard Hodek and a number of friends in order to collect "material" for research – in particular into eagles and vultures, a field in which the crown prince was to become a leading expert. The large number of eagles and vultures killed on this voyage testifies to the inseparability of Rudolf's passion for the hunt and his interest in the natural sciences. An account of this journey – Rudolf's first book – appeared in the same year, albeit anonymously. However, the identity of its author was not difficult to guess, since it was dedicated to Rudolf's brother-in-law, Prince Leopold of Bavaria.

On its publication, Fifteen Days on the Danube was praised for its scientific rigour as well as its literary qualities, subsequently gaining the crown prince honorary membership of the Imperial Academy of Sciences in Vienna and an honorary doctorate from the University of Budapest. Rudolf undertook further hunting trips to Spain (1879), Egypt (1881) and the Adriatic island of Lacroma (1886); the research and analysis done on the kills from these journeys gained the crown prince an international reputation as an ornithologist.

Kronprinz Rudolf und die Frauen

In einem Testament, das der Kronprinz anlässlich seiner Spanienreise 1879 verfasste, schrieb er: „Ein letzter Abschiedskuss in Gedanken allen schönen Frauen Wiens, die ich so sehr geliebt!“ Rudolfs Interesse für Frauen war relativ früh entwickelt, sein bevorzugter Frauentyp war dunkelhaarig, mit dunklen Augen und hellem Teint.

Die konservativen Machtgruppen am Hof, die Rudolfs politischen Ambitionen feindlich gegenüberstanden, schürten die Affären des Kronprinzen und sein Obersthofmeister Graf Bombelles, ein Lebemann par excellence, war der Garant dass Rudolfs Liebesabenteuer nicht abreißen würden. Auch auf der Reise nach Brüssel, wo er seine künftige Braut in Augenschein nahm, wurde Rudolf von einer Mätresse begleitet.

Die belgische Prinzessin mag seine Vorstellungen einer idealen Gattin und Mutter erfüllt haben, in erotischer Hinsicht beflügelte ihn das brave, blonde, schüchterne Mädchen wenig bis gar nicht. Die große Anzahl seiner „kurzzeitigen Affären“ im Laufe der Jahre zogen gesundheitliche Konsequenzen nach sich. Rudolf infizierte sich 1885 mit Gonorrhoe und steckte schließlich auch die Kronprinzessin an, was dazu führte, dass Stephanie unfruchtbar wurde und damit die Hoffnung auf einen Thronfolger endgültig aufgegeben werden musste. Nachdem sich die Kronprinzessin unversöhnlich zeigte, wurde Rudolf im Frühjahr 1886 die 22jährige Mizzi Kaspar zugeführt. Sie kam aus dem extravaganten Bordell der Kupplerin Wolf und verließ den „Salon“ mit dem Beginn ihrer Beziehung zum Kronprinzen. Sie war über drei Jahre hindurch die ständige Mätresse Rudolfs und erhielt fast offiziellen Status. Im August 1888 trug sich der Kronprinz mit den Plänen eines Doppelselbstmordes, die Mizzi Caspar entschieden ablehnte. Rudolf, inzwischen schwer alkoholkrank und unter Potenzschwierigkeiten leidend, lernt im November 1888 seine letzte Geliebte Mary Vetsera kennen. Das 17jährige Mädchen, deren Mutter bereits eine Affäre mit dem Kronprinzen hatte, war exaltiert und fasziniert genug, die Selbstmordpläne Rudolfs zu stützen. Sie stellte sich vor, dass der gemeinsame Tod tatsächlich ein gemeinsamer Liebestod und sie somit vor allen anderen Frauen die Auserwählte des Kronprinzen sei.

Stephanie hat in ihren Memoiren das Verhältnis Rudolfs zu Frauen folgendermaßen beschrieben: „... infolge der vielen Erfahrungen, die er von jung an gemacht hat, schätzte er eben die Frauen als solche gering und erachtet sie nicht als ebenbürtige Wesen.“

Crown Prince Rudolf and women

In a will written by the crown prince before his journey to Spain in 1879, he wrote: "A last, imaginary farewell kiss to all the beautiful women in Vienna, whom I have loved so much!" Rudolf's interest in women developed comparatively early; his favoured type was dark-haired with dark eyes and a pale complexion.

The powerful conservative groupings at court that were hostile to Rudolf's political ambitions encouraged the crown prince's affairs, and the head of his household, Count Bombelles, who was known for his dissolute lifestyle, ensured that Rudolf's amorous adventures continued. On the journey to Brussels where he was to meet his bride-to-be, Rudolf was accompanied by one of his mistresses.

The Belgian princess may have fulfilled his ideas of an ideal wife and mother, but this blonde, well-behaved, shy young girl could hardly have inspired him erotically. The large number of short-term affairs over the years led to severe consequences for his health. In 1885 Rudolf infected himself with gonorrhoea, eventually infecting the crown princess and causing her to become infertile. This put a stop to all hopes of an heir to the throne. Stephanie rejected all attempts at reconciliation, and in the spring of 1886 Rudolf was introduced to the 22-year-old Mizzi Kaspar. She came from the high-class brothel run by the procuress Wolf, but left the "salon" when her relationship with the crown prince started. For three years she was Rudolf's mistress and was accorded almost official status. In August 1888 the crown prince started to lay plans for a suicide pact, which Mizzi Caspar, however, firmly rejected. By now an alcoholic and suffering from potency problems, Rudolf met his last mistress, Mary Vetsera, in November 1888. The 17-year-old girl, whose mother has previously had an affair with the crown prince, was highly-strung and fascinated by Rudolf to the extent that she supported his plans for suicide. She imagined that their dying together would prove their undying love as well as her position as the crown prince's chosen one among all other women.

In her memoirs Stephanie described Rudolf's relationship with women as follows: "... as a result of the many experiences he had had from his youth onwards, he had a low opinion of women in general and did not regard them as beings of equal worth."