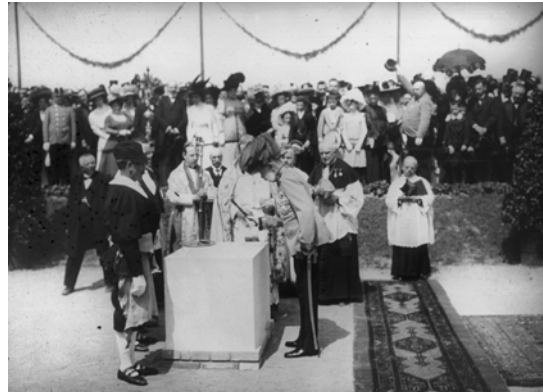


Quergeblickt

Die Ausstellung zum Jubiläum

**Spezialführung für Wiener
FremdenführerInnen**

9. April 2009, 18.00 Uhr
(Treffpunkt Eingangshalle)



Das Technische Museum Wien ist im Jubiläumsjahr 2009 Schauplatz einer umfassenden Ausstellung über die Geschichte, den Alltag und die Menschen im Museum. Sie eröffnet neue Möglichkeiten der Wahrnehmung des musealen Raumes: Rückblicke, Einblicke und Ausblicke sind die Leitmotive einer unkonventionellen Schau, die über das gesamte Haus verteilt ist.

Die Rückblicke widmen sich zentralen Kapiteln der Museumsgeschichte: die Gründung als Denkmal der Leistungen von Industrie und Gewerbe in der Habsburgermonarchie und die Eröffnung als „Volksbildungsstätte“ während des Ersten Weltkrieges; die NS-Zeit am Beispiel der Übernahme von enteignetem jüdischen Kulturgut; die Generalsanierung und die Wiedereröffnung 1999. Die Rückblicke werden ergänzt durch ausgewählte Objektgeschichten und Fotos zum Wandel der Schausammlung über die Jahrzehnte.

Die Einblicke rücken die Menschen in den Mittelpunkt der musealen Arbeit. Wer sind unsere BesucherInnen und wie treten wir mit ihnen in einen Dialog? Wie vermittelt das Museum komplexe technische Inhalte? Wie erfolgt die Auswahl von Sonderausstellungsthemen? Wer sind die MitarbeiterInnen, und welche Aufgaben erfüllt das Team des Museums?

Die Ausblicke zeigen Perspektiven für das Museum in den kommenden Jahrzehnten. Neben der Präsentation von zwei innovativen Projekten zur Bewahrung des digitalen Kulturerbes und zum Thema virtuelle Ausstellungen stellen wir die zukünftige Rolle eines Technikmuseums in der Gesellschaft zur Diskussion.

Die in Wien lebenden KünstlerInnen Miriam Bajtala, Ricarda Denzer, Nikolaus Gansterer, Oliver Hangl, Birgit Knoechl, Anja Manfredi, David Moises, Werner Reiterer und Gerhard Tremel wurden eingeladen, zu ausgewählten Themen Stellung zu beziehen. Diese Interventionen fließen in die jeweiligen Ausstellungssituationen ein und verbinden sich zu einer facettenreichen Jubiläumsausstellung.

Alle Ausstellungsbeiträge und künstlerischen Arbeiten von „Quergeblickt – Die Ausstellung zum Jubiläum“ sind miteinander vernetzt, gleichzeitig aber inhaltlich in sich abgeschlossen. Sie können daher sowohl einzeln als auch entlang thematischer Pfade begangen werden.